

Ciclo di lezioni seminariali di arte e cultura russa online Autunno 2022-primavera  
2023

Associazione culturale Italia-Russia – via S. Spirito, 41 – Firenze  
[www.firus.it](http://www.firus.it) [italiarussiafirenze@gmail.com](mailto:italiarussiafirenze@gmail.com) 055-294220



# ARTE SOVIETICA

A CURA DI  
**ANDREI BLIZNUKOV**  
PROGRAMMA

1. Kazimir Malevich e le avanguardie prima e dopo la rivoluzione
2. Vladimir Tatlin, la *Torre della III Internazionale*: costruttivismo
3. Alexey Shchusev: il *Mausoleo*: classicismo
4. Vera Mukhina e la scultura monumentale
5. *Metropolitana di Mosca*: l'arte sacra del comunismo
6. Alexandr Deineka e Arkady Plastov: le vie della pittura
7. Victor Popkov e lo "stile severo"
8. Ilya Glazunov e il revival patriottico
9. Alexandr Zverev e l'arte dell'*Underground*
10. Pavel 183 e l'arte dopo il crollo dell'URSS

Il ciclo composto da dieci conferenze si propone di illustrare la storia dell'arte sovietica partendo dagli anni che precedono la rivoluzione del 1917 per arrivare al periodo che segue la dissoluzione dell'URSS. Il corso presenta, in rapporto con le sfumature dell'ideologia dominante, le principali personalità dell'arte ufficiale e non ufficiale dell'URSS e le loro opere più importanti in tutti i settori della creatività: architettura, pittura e scultura con qualche escursione nella grafica e nelle arti applicate.

*Il seminario si svolgerà di venerdì sera (18.30-20.00) in 10 incontri*. I partecipanti si metteranno d'accordo con il Dr. Bliznikov sulle date degli incontri, tenendo presente che le **date disponibili** per il seminario online da parte del dr. Bliznikov sono le seguenti: **2, 16 dicembre, 13 e 27 gennaio 2023, 10, 17, 24 febbraio, 10, 24 marzo, 7, 21 aprile e 5, 19 maggio**.

**Per i non soci quota sociale annuale 60,00. Contributi associativi promozionali (soci associazione) per l'intero seminario 100,00 euro di erogazione liberale all'Associazione culturale Italia-Russia a copertura spese sede e didattica. Iscrizioni in segreteria tutte le mattine entro il 30 novembre 2022 ore 10.30-12.30**