

Ciclo di lezioni seminariali di arte e cultura russa **ottobre – dicembre 2021**

Associazione culturale Italia-Russia – via S. Spirito, 41 – Firenze

www.firus.it italiarussiafirenze@gmail.com 055-294220



ARTE SOVIETICA

A CURA DI

ANDREI BLIZNUKOV

PROGRAMMA

1. Kazimir Malevich e le avanguardie prima e dopo la rivoluzione
2. Vladimir Tatlin, la *Torre della III Internazionale*: costruttivismo
3. Alexey Shchusev: il *Mausoleo*: classicismo
4. Vera Mukhina e la scultura monumentale
5. *Metropolitana di Mosca*: l'arte sacra del comunismo
6. Alexandr Deineka e Arkady Plastov: le vie della pittura
7. Victor Popkov e lo "stile severo"
8. Ilya Glazunov e il revival patriottico
9. Alexandr Zverev e l'arte dell'*Underground*
10. Pavel 183 e l'arte dopo il crollo dell'URSS

Il ciclo composto da dieci conferenze si propone di illustrare la storia dell'arte sovietica partendo dagli anni che precedono la rivoluzione del 1917 per arrivare al periodo che segue la dissoluzione dell'URSS. Il corso presenta, in rapporto con le sfumature dell'ideologia dominante, le principali personalità dell'arte ufficiale e non ufficiale dell'URSS e le loro opere più importanti in tutti i settori della creatività: architettura, pittura e scultura con qualche escursione nella grafica e nelle arti applicate.

Il seminario avrà luogo tutti i venerdì da ottobre a dicembre 2021 in Associazione oppure online, a seconda delle norme in vigore, dalle ore 19 alle 20.30. Quota sociale annuale 60,00 e contributi associativi promozionali (soci associazione) per l'intero seminario 100,00 euro di erogazione liberale all'Associazione culturale Italia-Russia a copertura spese sede e didattica. Iscrizioni in segreteria tutte le mattine ore 10.30-12.30 dal 6 settembre 2021.

La data precisa di inizio sarà comunicata a tutti gli iscritti ed interessati al seminario il prima possibile. Per ogni informazione: telefono: 055-294220 email: italiarussiafirenze@gmail.com